Woody y Steina Vasulka trabajan juntos en el Campo del Video Experimental. Su trabajo se ha exhibido en importantes exposiciones a través de los Estados Unidos, principalmente en el formato de media pulgada. Los Vasulka son fundadores de The Kitchen (La Cocina) un Teatro de medios en New York.

El Comité para las Artes del Estado de New York, ha patrocinado trabajos junto con Eric Siegal, a través de The Kitchen. Woody ha sido patrocinado por el programa CAPS y el siguiente año Steina ha sido miembro del panel de CAPS. Los Vasulka fueron artistas residentes el pasado verano en el Centro Nacional para Televisión Experimental en KQED, en San Francisco, bajo el patrocinio del Comité de Estimulo a las Artes. Let it Be , un video tape realizado por los Vasulkas, ganaron el primer premio de Arte Conceptual en el primer Festival de Video Tape celebrado en el Centro de Artes Walker en Minneapolis. Han hecho exposiciones en el Museo Whitney en la Tienda de la Música Libre de la WBAI, con Max's de Kansas City en el Festival de Artes Avanzada, todos ellos en New York, en el Museo Berkeley y en la Galería de Arte de Vancouver. Su trabajo se ve regularmente en The Kitchen en New York. Actualmente los Vasulka están enseñando video en la Universidad de New York y trabajando en un programa de Educación de Medios para esa Universidad, incluyendo medios audiovisuales y electrónicos. Están también trabajando en Estudios Perceptuales con David Loxton, Director del Taller Experimental de Televisión de la Estación WNET.

Steina Vasulka nació en Irlandia, estudió en la Escuela de Música en Irlandia y en el Conservatorio de Música de Praga.

Woody Vasulka nació en Checoslovaquia. Tiene formación como Ingeniero y estudió en la Escuela Fílmica de Praga. Ha hecho una serie de películas documentales en el Norte de Africa, Irlandia y Checoslovaquia y trabajó por un número de años en las Técnicas de Filmación Multipantalla.

Los Vasulka residen en Estados Unidos desde el año 1965.